

## SPIS TREŚCI

Przedmowa . . . . .	V
Spis czasopism i ich skrótów . . . . .	VII
Wykaz skrótów . . . . .	XI
Skróty nazw bibliotek . . . . .	XII

### CZĘŚĆ I

#### STAN BADAŃ NAD DANTEM W POLSCE

I. Znaczenie i losy Dantego w dziejach kultury powszechnej . . . . .	3
II. Polskie źródła bibliograficzne dotyczące Dantego. Ocena i krytyka . . . . .	13
III. Prace o Dantem i przekłady jego dzieł. Przegląd i uwagi . . . . .	34
IV. Wnioski i postulaty . . . . .	107

### CZĘŚĆ II

#### PRÓBA POLSKIEJ BIBLIOGRAFII DANTEJSKIEJ

I. Uwagi wstępne . . . . .	114
II. Przekłady . . . . .	117
Boska Komedia . . . . .	117
a) Przekłady drukowane . . . . .	117
b) Przekłady niedrukowane . . . . .	133
Dzieła pomniejszych (Opere minori) . . . . .	137
Canzoniere . . . . .	137
Convivio . . . . .	140
De Monarchia . . . . .	141
Professione di fede . . . . .	141
Vita Nuova . . . . .	141
III. Opracowania i wzmianki — Kult Dantego . . . . .	150
a) Prace drukowane . . . . .	150
b) Prace niedrukowane . . . . .	213
Tablica chronologiczna do polskiej bibliografii Dantego . . . . .	218
Cenniejsze danteana w większych bibliotekach w Polsce . . . . .	236
Riassunto . . . . .	240
Резюме . . . . .	243
Indeks . . . . .	247